

ŠVP
UČEBNÍ PLÁN
ZPĚV - OPERA
DENNÍ FORMA STUDIA

Vzdělávací oblasti	Rozvržení učiva	Počet hodin	Dělené hodiny		
Ročník:	1. 2. 3. 4. 5. 6.				
Jazykové vzdělávání		Minimální	Disponibilní		
Český jazyk	1 – 1 – 1 – 2 – 0 – 0	5	+ 0	Ne	
Cizí jazyk - angličtina	3 – 3 – 3 – 3 – 1 – 1	14	+ 0	Ano	
Cizí jazyk – italština	2 – 2 – 2 – 2 – 0 – 0	8	+ 0	Ne	
Společenskovední vzdělávání		Minimální	Disponibilní		
Občanská nauka	2 – 2 – 0 – 0 – 0 – 0	4	+ 0	Ne	
Dějepis	1 – 1 – 1 – 0 – 0 – 0	0	+ 3	Ne	
Základy filozofie	0 – 0 – 0 – 1 – 0 – 0	1	+ 0	Ne	
Estetické vzdělávání		Minimální	Disponibilní		
Český jazyk – literatura	2 – 1 – 2 – 1 – 0 – 0	5	+ 1	Ne	
Vzdělávání pro zdraví		Minimální	Disponibilní		
Pohyb. vých. – gymnastika	1 – 1 – 0 – 0 – 0 – 0	2	+ 0	Ne	
Vzdělávání v inform. a kom. technologiích		Minimální	Disponibilní		
Infor. a kom. technologie	1 – 1 – 1 – 1 – 0 – 0	4	+ 0	Ano	
CELKEM:	47	13 – 12 – 10 – 10	- 1 – 1	43	4

Společný odborný základ	Minimální	Disponibilní			
Úvod do studia hudby	1 – 0 – 0 – 0 – 0 – 0	1	Ne		
Dějiny hudby	2 – 2 – 3 – 3 – 0 – 0	7	+ 3	Ano	
Dějiny umění	1 – 1 – 1 – 1 – 2 – 2	8		Ne	
Všeobecná hudební nauka	2 – 0 – 0 – 0 – 0 – 0	1	+ 1	Ano	
Intonace, ryt. a sluch analýza	2 – 2 – 1 – 0 – 0 – 0	2	+ 3	Ano	
Harmonie	0 – 2 – 3 – 0 – 0 – 0	4	+ 1	Ano	
Kontrapunkt	0 – 0 – 1 – 1 – 0 – 0	1	+ 1	Ne	
Hudební formy	0 – 1 – 2 – 0 – 0 – 0	2	+ 1	Ano	
Analýza skladeb	0 – 0 – 0 – 3 – 0 – 0	3		Ano	
Hudební nástroje	1 – 0 – 0 – 0 – 0 – 0	1		Ne	
Hra na ob. nástroj – klavír	1 – 0,5 – 0,5 – 0 – 0 – 0	2		-	
Počítačové tech. v hudbě	1 – 0 – 0 – 0 – 0 – 0	1		Ano	
Základy hud. managementu	0 – 0 – 0 – 0 – 1 – 0	1		Ne	
Současná hudba	0 – 0 – 0 – 0 – 1 – 0	0	+ 1	Ne	
Zásady tvorby diplom. práce	0 – 0 – 0 – 0 – 1 – 1	1	+ 1	Ne	
BOZP, požární prevence	0 – 0 – 0 – 0 – 0 – 0	0		kurz	
CELKEM:	47	11 – 8,5 – 11,5	8 – 5 – 3	35	12

Počítačové technologie v hudbě jsou od 2017-2018 vyučovány nově v 1. ročníku. Do roku 2020-2021 budou simultánně vyučovány i v 5. ročníku. Od 1. 9. 2021 již pouze v 1. roč.

**ŠVP
UČEBNÍ PLÁN
ZPĚV - OPERA
DENNÍ FORMA STUDIA**

Odborná příprava dle zaměření		Minimální		Disponibilní	
Hlavní obor – zpěv	3 – 2 – 3 – 3 – 2 – 2	10	+	5	
Korepetice a studium úloh	0,5–0,5–1 – 1 – 1 – 1	5			
Ansámblový zpěv	0 – 0 – 1 – 1 – 1 – 1	4			
Dějiny a literatura zpěvu	0 – 0 – 0 – 0 – 1 – 0	1			
Interpretační seminář	0 – 0 – 0 – 0 – 0 – 1	1			
Jevištní řeč	1 – 1 – 0 – 0 – 0 – 0	2			skup. výuka
Základy herectví	0 – 1 – 2 – 0 – 0 – 0	2	+	1	skup. výuka
Operní studio	0 – 0 – 0 – 6 – 6 – 6	16	+	2	skup. výuka
Pohybová výchova	0 – 0 – 2 – 2 – 2 – 2	4	+	4	
CELKEM:	57	45		12	

Umělecko-pedagogická příprava		Minimální		Disponibilní	
Pedagogika	0 – 0 – 0 – 0 – 1 – 0	1			Ne
Didaktika	0 – 0 – 0 – 0 – 0 – 1	1			Ne
Psychologie	0 – 0 – 0 – 0 – 1 – 0	1			Ne
Metodika a vyučovací praxe	0 – 0 – 0 – 0 – 1 – 1	2			skup.
Umělecká praxe	1 – 1 – 1 – 1 – 1 – 1	2	+	4	skup.
Metodika výuky hud. nauky	0 – 0 – 0 – 0 – 0 – 1	1			Ne
CELKEM:	12	8	+	4	
CELKEM:	163	29,5-26-31,5-32-23-21		131	32