

**ŠVP**  
**UČEBNÍ PLÁN**  
**HUDBA – hra na cembalo**  
**KOMBINOVANÁ FORMA STUDIA**

Vzdělávací oblasti

<b>Ročník:</b>	<b>1.</b>	<b>2.</b>	<b>3.</b>	<b>4.</b>	<b>5.</b>	<b>6.</b>
<b>Jazykové vzdělávání</b>	Počet konzultačních hodin za šk. rok					
Český jazyk	8	8	8	16	0	0
Cizí jazyk - angličtina	32	32	32	32	16	16
Cizí jazyk - angličtina*	32	32	32	32	16	16

\*Žáci kombinované formy studia mohou maturovat také z německého nebo italského jazyka, který je na škole vyučován v denní formě studia. V tom případě navštěvují zvolený cizí jazyk se žáky denní formy studia a respektují daný rozvrh žáků denní formy.

**Společenskovední vzdělávání**

Občanská nauka	0	8	8	8	0	0
Základy filozofie	0	0	0	8	0	0

**Estetické vzdělávání**

Český jazyk – literatura	8	8	8	16	0	0
--------------------------	---	---	---	----	---	---

**Vzdělávání v inform. a kom. technologiích**

Infor. a kom. technologie	8	8	0	0	0	0
<b>CELKEM:</b>	<b>56</b>	<b>64</b>	<b>56</b>	<b>80</b>	<b>16</b>	<b>16</b>

**Společný odborný základ** Počet konzultačních hodin za šk. rok

Dějiny hudby	32	32	32	32	0	0
Dějiny umění	0	0	0	0	16	16
Všeobecná hudební nauka	32	0	0	0	0	0
Intonace, ryt. a sluch analýza	32	16	16	0	0	0
Harmonie	0	32	32	0	0	0
Kontrapunkt	0	0	8	16	0	0
Hudební formy	0	16	16	0	0	0
Analýza skladeb	0	0	0	32	0	0
Hudební nástroje	8	0	0	0	0	0
Hra na ob. nástroj – klavír	16	16	16	16	16	16
Hra na ob. nástroj – keyboard	0	0	0	0	16	16
Počítačové tech. v hudbě	0	0	0	0	0	8
Základy hud. managementu	0	0	0	0	8	0
Současná hudba	0	0	0	0	8	0
Zásady tvorby diplom. práce	0	0	0	0	0	8
<b>CELKEM:</b>	<b>120</b>	<b>112</b>	<b>120</b>	<b>96</b>	<b>64</b>	<b>64</b>

DENNÍ FORMA S.  
DENNÍ FORMA S.

**ŠVP**  
**UČEBNÍ PLÁN**  
**HUDBA – hra na cembalo**  
**KOMBINOVANÁ FORMA STUDIA**

**Odborná příprava dle zaměření – počet hodin týdně**

Hl. obor – hra na cembalo	1	1	1	1	1	1	DENNÍ FORMA ST.
Hra z listu	0,5	0	0	0	0	0	DENNÍ FORMA ST.
Improv. a hra generálbasu	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0	DENNÍ FORMA ST.
Komorní hra	0	0	0	0	0,5	0,5	DENNÍ FORMA ST.
Dějiny a lit. cembala	0	0	0	0	0,5	0	
Dějiny a lit. klavíru	0	0	0	0	0	0,5	
Interpretační seminář	0	0	0	0	0	0,5	
<b>CELKEM:</b>	<b>48</b>	<b>48</b>	<b>48</b>	<b>48</b>	<b>80</b>	<b>80</b>	

**Umělecko-pedagogická příprava** Počet konzultačních hodin za šk. rok

Pedagogika	0	0	0	0	16	0
Didaktika	0	0	0	0	0	16
Psychologie	0	0	0	0	16	0
Metodika hlavního oboru	0	0	0	0	16	0
Metodika hry na klavír	0	0	0	0	0	16
Metodika výuky hud. nauky	0	0	0	0	0	16
<b>CELKEM:</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>48</b>	<b>48</b>

Předměty Sborový zpěv a Umělecká praxe nejsou zařazeny do vzdělávání vzhledem k hudební vyspělosti žáků kombinovaného studia, kteří jsou již většinou zkušení učitelé na ZUŠ.

**Celkové počty hodin za školní rok:**

<b>Konzultační hodiny:</b>	<b>176</b>	<b>176</b>	<b>176</b>	<b>176</b>	<b>128</b>	<b>128</b>
<b>Odborná příprava (celek):</b>	<b>48</b>	<b>48</b>	<b>48</b>	<b>48</b>	<b>80</b>	<b>80</b>
<b>CELKEM:</b>	<b>224</b>	<b>224</b>	<b>224</b>	<b>224</b>	<b>208</b>	<b>208</b>