

ŠVP
UČEBNÍ PLÁN
HUDBA – hra na varhany
DENNÍ FORMA STUDIA

Vzdělávací oblasti	Rozvržení učiva	Počet hodin	Dělené hodiny	
Ročník:	1. 2. 3. 4. 5. 6.			
Jazykové vzdělávání		Minimální	Disponibilní	
Český jazyk	1 – 1 – 1 – 2 – 0 – 0	5 + 0	Ne	
Cizí jazyk - angličtina	3 – 3 – 3 – 3 – 1 – 1	12 + 2	Ano	
Cizí jazyk – němčina*	1 – 1 – 1 – 1 – 0 – 0	0 + 4	Ano	
Společenskovědní vzdělávání		Minimální	Disponibilní	
Občanská nauka	2 – 2 – 0 – 0 – 0 – 0	4 + 0	Ne	
Dějepis	1 – 1 – 1 – 0 – 0 – 0	0 + 3	Ne	
Základy filozofie	0 – 0 – 0 – 1 – 0 – 0	1 + 0	Ne	
Estetické vzdělávání		Minimální	Disponibilní	
Český jazyk – literatura	2 – 1 – 2 – 1 – 0 – 0	5 + 1	Ne	
Vzdělávání pro zdraví		Minimální	Disponibilní	
Tělesná výchova	2 – 2 – 2 – 2 – 0 – 0	8 + 0	Ne	
Vzdělávání v inform. a kom. technologiích		Minimální	Disponibilní	
Infor. a kom. technologie	1 – 1 – 1 – 1 – 0 – 0	4 + 0	Ano	
CELKEM:	49	13-12-11-11-1-1	39	10

* Druhý cizí jazyk ve studijním oboru Hudba je povinně volitelný. Žáci mohou volit mezi němčinou a italštinou, která je druhým povinným (nevolitelným) jazykem oboru Zpěv.

Společný odborný základ	Minimální	Disponibilní		
Úvod do studia hudby	1 – 0 – 0 – 0 – 0 – 0	1	Ne	
Dějiny hudby	2 – 2 – 3 – 3 – 0 – 0	2 + 8	Ano	
Dějiny umění	1 – 1 – 1 – 1 – 2 – 2	3 + 5	Ne	
Všeobecná hudební nauka	2 – 0 – 0 – 0 – 0 – 0	1 + 1	Ano	
Intonace, ryt. a sluch analýza	2 – 2 – 1 – 0 – 0 – 0	4 + 1	Ano	
Harmonie	0 – 2 – 3 – 0 – 0 – 0	4 + 1	Ano	
Kontrapunkt	0 – 0 – 1 – 1 – 0 – 0	1 + 1	Ne	
Hudební formy	0 – 1 – 2 – 0 – 0 – 0	3	Ano	
Analýza skladeb	0 – 0 – 0 – 3 – 0 – 0	3	Ano	
Hudební nástroje	1 – 0 – 0 – 0 – 0 – 0	1	Ne	
Hra na ob. nástroj – klavír	1 – 1 – 1 – 1 – 1 – 0	3 + 2		
Hra na ob. nástroj - cembalo	0 – 0 – 0 – 0 – 1 – 1	2 + 0		
Hra na ob. nástroj – EKN	0 – 0 – 0 – 0 – 1 – 0	0 + 1		
Počítačové tech. v hudbě	1 – 0 – 0 – 0 – 0 – 0	1	Ano	
Základy hud. managementu	0 – 0 – 0 – 0 – 1 – 0	1	Ne	
Současná hudba	0 – 0 – 0 – 0 – 1 – 0	0 + 1	Ne	
Zásady tvorby diplom. práce	0 – 0 – 0 – 0 – 1 – 1	0 + 2	Ne	
BOZP, požární prevence	0 – 0 – 0 – 0 – 0 – 0	0	kurz	
CELKEM:	53	11 – 9 – 12 – 9 – 8 – 4	30	23

Počítačové technologie v hudbě jsou od 2017-2018 vyučovány nově v 1. ročníku. Do roku 2020-2021 budou simultánně vyučovány i v 5. ročníku. Od 1. 9. 2021 již pouze v 1. roč.

ŠVP
UČEBNÍ PLÁN
HUDBA – hra na varhany
DENNÍ FORMA STUDIA

Odborná příprava dle zaměření		Minimální	Disponibilní	
Hlavní obor–hra na varhany	2 – 2 – 2 – 3 – 3 – 3	10	+	5
Improvizace	1 – 1 – 1 – 1 – 1 – 1	4	+	2
Komorní hra	0 – 0 – 0 – 0 – 1 – 1	2		
Nauka o varhanách	0 – 1 – 0 – 0 – 0 – 0	1		
Dějiny a literatura varhan	0 – 0 – 0 – 0 – 1 – 0	1		
Dějiny a literatura klavíru	0 – 0 – 0 – 0 – 0 – 1	1		
Interpretační seminář	0 – 0 – 0 – 0 – 0 – 1	1		
Základy dirigování	0 – 0 – 0 – 0 – 1 – 0	1		
Řízení sboru	0 – 0 – 0 – 0 – 0 – 1	1		
Hra partitur	0 – 0 – 0 – 0 – 1 – 0	1		
Hlasová výchova	0 – 1 – 0 – 0 – 0 – 0	1		
Liturgika	0 – 1 – 0 – 0 – 0 – 0	1		
Gregoriánský chorál	0 – 0 – 1 – 0 – 0 – 0	1		
Sborový zpěv	2 – 2 – 0 – 0 – 0 – 0	4		
CELKEM:	37	30		7

Umělecko-pedagogická příprava		Minimální	Disponibilní	
Pedagogika	0 – 0 – 0 – 0 – 1 – 0	1		Ne
Didaktika	0 – 0 – 0 – 0 – 0 – 1	1		Ne
Psychologie	0 – 0 – 0 – 0 – 1 – 0	1		Ne
Metodika a vyučovací praxe	0 – 0 – 0 – 0 – 1 – 1	2		Ano
Umělecká praxe	1 – 1 – 1 – 1 – 1 – 1	2	+	4
Metodika výuky hud. nauky	0 – 0 – 0 – 0 – 0 – 1	1		Ne
CELKEM:	12	8		4

CELKEM: 151 30-30-28- 25- 21-17 107 44