

ŠVP
UČEBNÍ PLÁN
ZPĚV - MUZIKÁL
DENNÍ FORMA STUDIA

Vzdělávací oblasti	Rozvržení učiva	Počet hodin	Dělené hodiny
Ročník:	1. 2. 3. 4. 5. 6.		
Jazykové vzdělávání		Minimální	Disponibilní
Český jazyk	1 – 1 – 1 – 2 – 0 – 0	5	Ne
Cizí jazyk - angličtina	3 – 3 – 3 – 3 – 1 – 1	14	1.– 4.Ano/5.6.Ne
Cizí jazyk – italština	2 – 2 – 2 – 2 – 0 – 0	8	Ne
Společenskovední vzdělávání		Minimální	Disponibilní
Občanská nauka	1 – 1 – 2 – 2 – 0 – 0	5 +	1 Ne
Dějepis	1 – 1 – 1 – 0 – 0 – 0	0 +	3 Ne
Základy filozofie	0 – 0 – 0 – 1 – 0 – 0	0 +	1 Ne
Estetické vzdělávání		Minimální	Disponibilní
Český jazyk – literatura	2 – 1 – 1 – 1 – 0 – 0	5	Ne
Vzdělávání pro zdraví		Minimální	Disponibilní
Pohyb. vých. – gymnastika	1 – 1 – 0 – 0 – 0 – 0	2	Ne
Vzdělávání v inform. a kom. technologiích		Minimální	Disponibilní
Infor. a kom. technologie	1 – 1 – 1 – 1 – 0 – 0	4	Ano
CELKEM:	48	12 – 11 – 11 – 12 – 1 – 1	43 5

Společný odborný základ		Minimální	Disponibilní	
Úvod do studia hudby	1 – 0 – 0 – 0 – 0 – 0	1		Ne
Dějiny hudby	2 – 2 – 2 – 3 – 0 – 0	7 +	2	Ano
Dějiny umění	1 – 1 – 1 – 1 – 2 – 2	8		Ne
Všeobecná hudební nauka	2 – 0 – 0 – 0 – 0 – 0	1 +	1	Ano
Intonace, ryt. a sluch analýza	2 – 2 – 1 – 0 – 0 – 0	2 +	3	Ano
Harmonie	0 – 2 – 3 – 0 – 0 – 0	4 +	1	Ano
Kontrapunkt	0 – 0 – 1 – 1 – 0 – 0	1 +	1	Ne
Hudební formy	0 – 1 – 2 – 0 – 0 – 0	2 +	1	Ano
Analýza skladeb	0 – 0 – 0 – 3 – 0 – 0	3		Ano
Hudební nástroje	1 – 0 – 0 – 0 – 0 – 0	1		Ne
Hra na ob. nástroj – klavír	1 – 0,5 – 0,5 – 0 – 0 – 0	2		-
Počítačové tech. v hudbě	1 – 0 – 0 – 0 – 0 – 0	1		Ano
Základy hud. managementu	0 – 0 – 0 – 0 – 1 – 0	1		Ne
Současná hudba	0 – 0 – 0 – 0 – 1 – 0	0 +	1	Ne
Zásady tvorby diplom. práce	0 – 0 – 0 – 0 – 1 – 1	1 +	1	Ne
BOZP, požární prevence	0 – 0 – 0 – 0 – 0 – 0	0		kurz
CELKEM:	46	11 – 8,5 – 10,5 – 8 – 5 – 3	35 11	

Počítačové technologie v hudbě jsou od 2017-2018 vyučovány nově v 1. ročníku. Do roku 2020-2021 budou simultánně vyučovány i v 5. ročníku. Od 1. 9. 2021 již pouze v 1. roč.

**ŠVP
UČEBNÍ PLÁN
ZPĚV-MUZIKÁL
DENNÍ FORMA STUDIA**

Odborná příprava dle zaměření		Minimální	Disponibilní
Hlavní obor – zpěv	2 – 2 – 2 – 2 – 1 – 1	8	2
Interpretace	0 – 1 – 1 – 1 – 1 – 1		5
Korepetice a studium úloh	0,5-0,5 -1- 1 – 1 – 1	5	
Ansámblový zpěv	0 – 0 – 0 – 1 – 1 – 1	3	
Dějiny a literatura zpěvu	0 – 0 – 0 – 0 – 1 – 0	1	
Interpretační seminář	0 – 0 – 0 – 0 – 0 – 1	1	
Jevištní řeč	1 – 1 – 0 – 0 – 0 – 0	2	
Základy herectví	1 – 0 – 0 – 0 – 0 – 0	1	
Herectví	0 – 1 – 1 – 1 – 2 – 2	7	
Muzikálové studio	0 – 0 – 0 – 4 – 4 – 4	12	
Pohybová výchova	1 – 1 – 2 – 2 – 2 – 2	5	+
CELKEM:	57	45	12
	5,5-6,5-7- 12 -13 -13		

Hodinová dotace předmětů Hlavní obor a Interpretace je v součtu stejná, jako hodinová dotace předmětu Hlavní obor ve studijním zaměření Zpěv – opera.

Umělecko-pedagogická příprava		Minimální	Disponibilní	
Pedagogika	0 – 0 – 0 – 0 – 1 – 0	1		Ne
Didaktika	0 – 0 – 0 – 0 – 0 – 1	1		Ne
Psychologie	0 – 0 – 0 – 0 – 1 – 0	1		Ne
Metodika a vyučovací praxe	0 – 0 – 0 – 0 – 1 – 1	2		skup.
Umělecká praxe	1 – 1 – 1 – 1 – 1 – 1	2	+	4 skup.
Metodika výuky hud. nauky	0 – 0 – 0 – 0 – 0 – 1	1		Ne
CELKEM:	12	8	+	4
	1 – 1 – 1 – 1 – 4 - 4			
CELKEM:	163	131		32
	29,5-27-29,5-33-23-21			